

หนังสืออ่านเพิ่มเติมวิชาอาชีพ
หมวดศิลปะและหัตถกรรม

ช่างประดิษฐ์เศษวัสดุจากมะพร้าว

DCID LIBRARY



0000007874

ค 745.58
ม : ๑๖
ก 54๖๘
ค. 5

ชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น

กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ



พิมพ์ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๒๗

จำนวน ๒,๔๕๐ เล่ม



หนังสืออ่านเพิ่มเติมวิชาอาชีพ หมวดศิลปะและหัตถกรรม

ช่างประดิษฐ์เศษวัสดุจากมะพร้าว

(ศท. ท ๐๗๒๒)

ชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น

กรมวิชาการ

กระทรวงศึกษาธิการ

1997: 100 5375 205
10000
1000 2 010 28



ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง อนุญาตให้ใช้หนังสือในโรงเรียน

ด้วยกรมวิชาการและสำนักงานศึกษาธิการเขต ๑๐ ได้ร่วมกันจัดทำหนังสืออ่านเพิ่มเติม วิชาอาชีพ หมวดศิลปะและหัตถกรรม ช่างประดิษฐ์เศษวัสดุจากมะพร้าว ชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น กระทรวงศึกษาธิการได้พิจารณาแล้ว อนุญาตให้ใช้หนังสือนี้ในโรงเรียนได้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๒๕

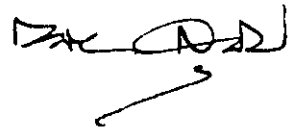
(นายบรรจง ชูสกุลชาติ)
รองปลัดกระทรวง ปฏิบัติราชการแทน
ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

25 ต. ต. 2544
ศ 04854ค. 5
ศ 745-58
ม: 06
๗ 5465

คำนำ

หนังสืออ่านเพิ่มเติมวิชาอาชีพ หมวดศิลปะและหัตถกรรม ช่างประดิษฐ์เศษวัสดุจากมะพร้าว ชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นนี้ กรมวิชาการและสำนักงานศึกษาธิการเขต ๑๐ ได้ร่วมกันจัดทำขึ้นเพื่อใช้ประกอบการเรียนการสอน สำหรับรายวิชา ศท.ท ๐๗๒๒ ตามหนังสือรายวิชาอาชีพ (เพิ่มเติม) ในหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช ๒๕๒๑ ได้อย่างเหมาะสมกับสภาพปัญหาและความต้องการของท้องถิ่น โดยมอบหมายให้ครู อาจารย์ ศึกษาพิเศษ และผู้ทรงคุณวุฒิในแต่ละสาขาวิชาเป็นผู้ร่างต้นฉบับ และกระทรวงศึกษาธิการได้แต่งตั้งคณะกรรมการตรวจสอบการเรียนวิชาอาชีพระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ขึ้น ทำหน้าที่ตรวจสอบพิจารณาให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงแก้ไขต้นฉบับและกรมวิชาการได้แต่งตั้งคณะทำงานดำเนินการแก้ไขตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการฯ เพื่อให้หนังสือดังกล่าวมีประสิทธิภาพใช้ประกอบการเรียนการสอนได้ผลดีตามจุดประสงค์ของหลักสูตร

กรมวิชาการหวังว่า หนังสือนี้จะเป็นประโยชน์แก่ครู นักเรียน และผู้สนใจได้เป็นอย่างดีและขอขอบคุณสำนักงานศึกษาธิการเขต ครู อาจารย์ ศึกษาพิเศษ คณะกรรมการตรวจสอบการเรียนและคณะทำงานที่มีส่วนช่วยให้หนังสือนี้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี



(นายกมล สุดประเสริฐ)

รองอธิบดี รักษาราชการแทน

อธิบดีกรมวิชาการ

๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๒๕

สารบัญ

	หน้า
งานประดิษฐ์นกกระยางจากเปลือกมะพร้าว เป็น Mobile	๑
งานประดิษฐ์เรือใบจากมะพร้าวทุย (มะพร้าวหลอด)	๔
งานประดิษฐ์ดอกไม้จากรกมะพร้าว	๖
งานประดิษฐ์กระเป๋าทึ่ด้วยใยมะพร้าว	๗
งานประดิษฐ์แจกันจากลูกมะพร้าวหนูกัด	๘
งานประดิษฐ์เปลือกมะพร้าวสำหรับปลูกไม้ประดับ	๑๐
งานประดิษฐ์ตัวสัตว์จากลูกมะพร้าวแห้ง	๑๒
งานประดิษฐ์กระดาษด้วยก้านมะพร้าว	๑๔
งานประดิษฐ์หมวกด้วยใบมะพร้าว	๑๖
แนวทางในการประกอบอาชีพ	๑๗
บทสรุป	๑๘
หนังสืออ้างอิง	๑๘

งานประดิษฐ์

เป็นวิชาที่มีบทบาทมากในการสอนวิชาหัตถศึกษาเกี่ยวกับกิจกรรมในบ้านให้รู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ ในกิจกรรมลูกเสือ และอนุภาคและกิจกรรมอื่น ๆ เกี่ยวกับชีวิตประจำวัน

๑. เด็กที่เรียนในระดับนี้เป็นระยะที่กำลังเจริญเติบโต มีความคิดสร้างสรรค์
๒. วิชางานประดิษฐ์เป็นวิชาที่ทำให้สมองและมือทำงานประสานกัน เช่น การส่งเสริมให้เด็กพัฒนาความคิดวิชางานประดิษฐ์ ให้มีขอบข่ายกว้างขวางมากยิ่งขึ้น
๓. วิชางานประดิษฐ์เป็นวิชาที่ช่วยให้เด็กเกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน ผ่อนคลายอารมณ์ และมีสุขภาพสมบูรณ์

๔. กิจกรรมงานประดิษฐ์ เปิดโอกาสให้เด็กได้คิดริเริ่มสร้างสรรค์ และพัฒนาความสามารถพรสวรรค์ นิสัย ทักษะคติต่าง ๆ ให้ดีขึ้น

๕. วิชางานประดิษฐ์ ทำให้เด็กรู้จักตัวเองดีขึ้น ว่าตนมีความสามารถด้านใด ชอบอะไร และเพื่อช่วยในการเลือกอาชีพในอนาคต

๖. ผลงานจากวิชางานประดิษฐ์สามารถนำไปใช้ได้อย่างมากมาย ทั้งในบ้าน โรงเรียน สถานที่ต่าง ๆ เป็นของใช้ ของขวัญ และเครื่องประดับ

ฉะนั้นการรู้จักประดิษฐ์วัสดุเป็นสิ่งของต่าง ๆ นับตั้งแต่วัสดุสำหรับทำดอกไม้ ทำของชำร่วย ทำของเล่น ใบตอง ไม้ไผ่ วัสดุที่มีในท้องถิ่น เช่น กระดาษ ผ้า เศษไม้ สำลี เศษผ้า ดินผ้ากบดชวา ไม้ไผ่ กะลามะพร้าว ฟาง เศษไหมพรม เปลือกหอย ก้านมะพร้าว ริบบิ้น และอื่น ๆ อีกมากมายสุดที่จะกล่าวในที่นี้ได้

การประดิษฐ์ เศษวัสดุจากต้นมะพร้าว เป็นการนำเอาชิ้นส่วนของต้นมะพร้าวมาประดิษฐ์เป็นของใช้ เครื่องประดับ และของเล่น เช่น ก้านมะพร้าว รกมะพร้าว ใบมะพร้าว จันทมะพร้าว จุกที่ติดกับลูกมะพร้าว ลูกมะพร้าว กะลามะพร้าว เปลือกมะพร้าว เป็นต้น

งานประดิษฐ์นกระยางจากเปลือกมะพร้าวเป็น Mobile

วัสดุอุปกรณ์

- เปลือกมะพร้าวแห้ง ที่ปอกแล้วประมาณ ๓ ชิ้น
- รกมะพร้าวชนิดใหม่ ๆ สีสะอาดยาวประมาณ ๖ นิ้ว ๒ ชิ้น
- ไม้ไผ่ผ่าเหลากลม มีเส้นผ่านศูนย์กลาง ๐.๓ ซม. ยาว ๓๕ ซม.
- แขนงไม้ไผ่ชนิดแห้ง ตัดให้ยาว ๖ นิ้ว ๒ อัน
- เข็มเย็บผ้า

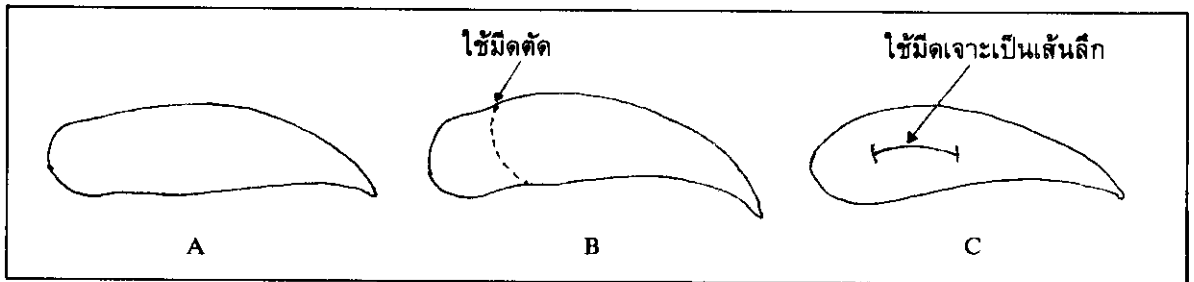
- ด้ายหลอดเบอร์ ๘ ยาว ๒ ฟุต สีขาว
- เข็มหมุด ๒ ตัว
- กาวลาเท็กซ์
- กระดาษแข็ง ขนาด ๔ คูณ ๔ นิ้ว

เครื่องมือ

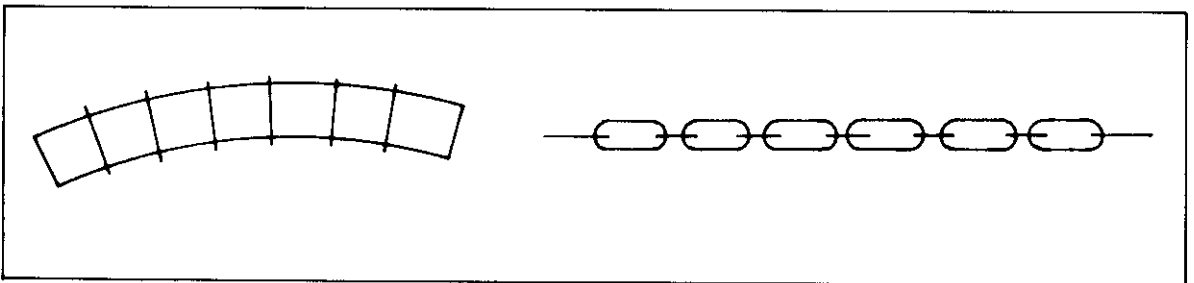
- กรรไกร
- มีดชนิดคม ๆ ๑ เล่ม หรือ มีดตัดโฟม

วิธีทำ

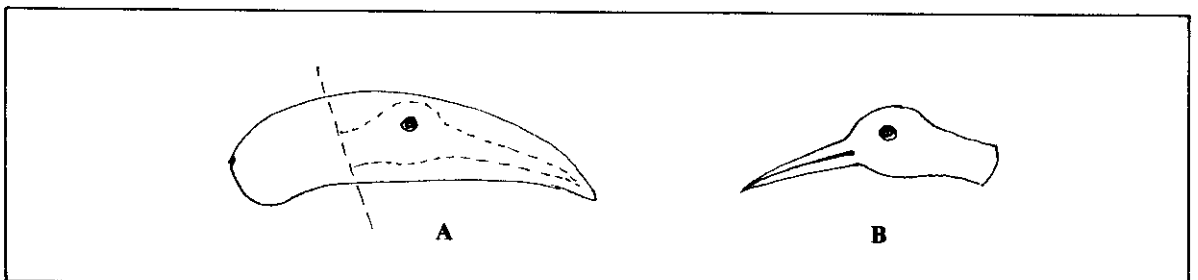
๑. นำเปลือกมะพร้าวมาตกแต่งโดยใช้มีดตัดให้เป็นตัวนกกระยาง ตามภาพดังนี้



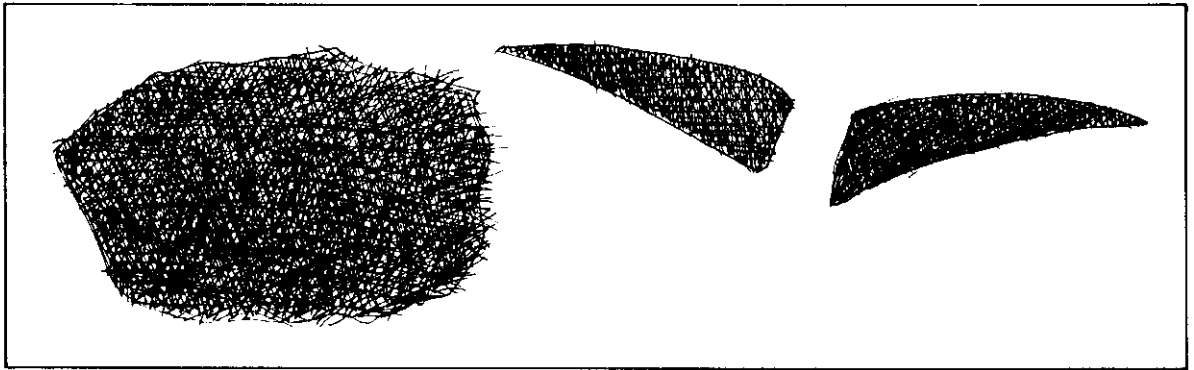
๒. นำเปลือกมะพร้าวผ่าเป็นชิ้นเล็ก ใช้มีดตัดโฟมฉีกเป็นเส้นให้กลม แล้วนำมาตัดเป็นท่อน ๆ ท่อนละ ครึ่งนิ้ว ๑๐ ท่อน แล้วฉีกปลาย ๒ ข้างให้มนตามภาพดังนี้



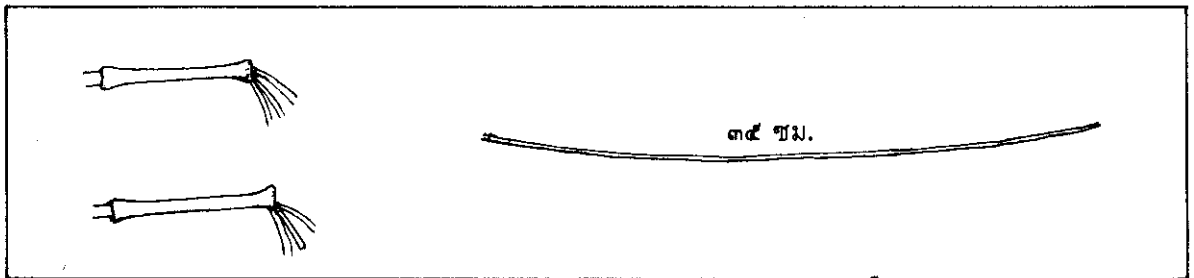
๓. นำเปลือกมะพร้าวแห้งมาฉีกเป็นหัวนกกระยาง ตามภาพ



๔. นำรอมะพร้าวมาวางเป็นปึก ใช้กรรไกร ตัดให้เรียบร้อย ตามภาพ

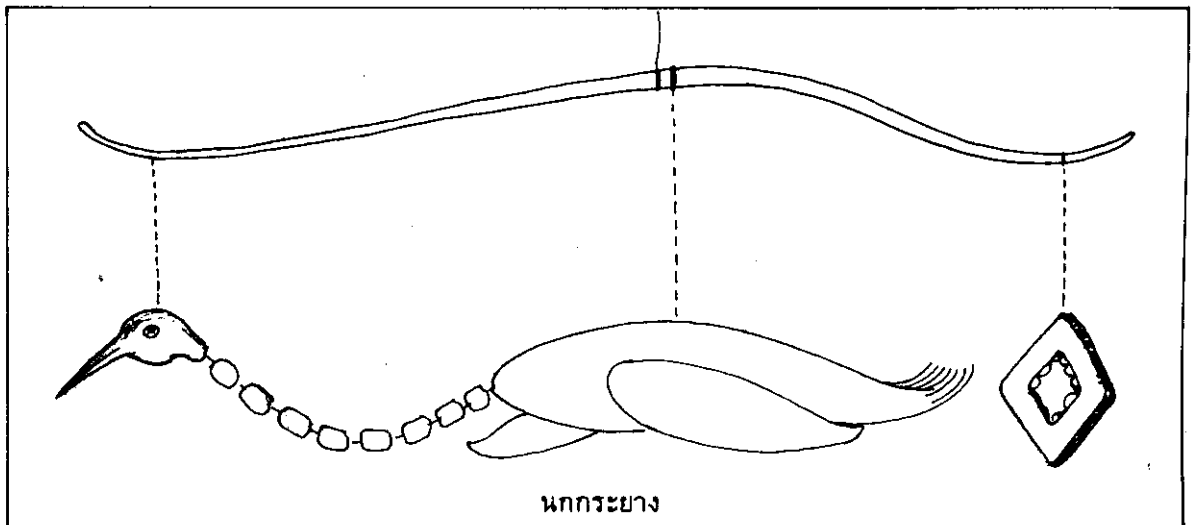


๕. นำแขนงไม้ไผ่มาตัดทำขา ๒ อัน และไม้ไผ่มาเหลา ให้มีลักษณะคล้ายคันเบ็ด ดังภาพ



๖. นำเอาคอกที่ตัดเป็นท่อน ใช้เข็มร้อยให้ด้ายอยู่กลาง แล้วผูกกับเข็มหมุด นำไปต่อกับหัวนก และปลายอีกข้างหนึ่งผูกกับหัวเข็มหมุดไปต่อกับตัว และนำปึกด้านคอทากาวนำไปติดกับลำตัวตรงใช้มีดเจาะไว้ตามรูป B ต่อไปให้นำขาที่ทำไว้มาเสียบเข้าที่ใต้ลำตัว ตามตำแหน่งเหมาะสมตามที่กำหนดให้ดังในภาพนี้

๗. นำกระดาษแข็งมาตัดเป็นรูป \triangle หรือ \diamond ก็ได้ตามเหมาะสมแล้วเขียนลวดลายให้งดงาม



งานประดิษฐ์เรือใบจากมะพร้าวทุย (มะพร้าวหลอด)

วัสดุอุปกรณ์

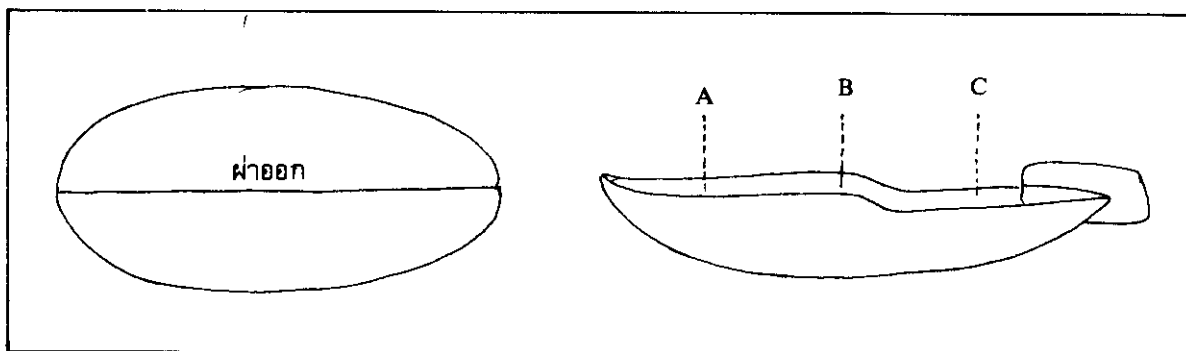
- ลูกมะพร้าวทุย (มะพร้าวหลอด) ชนิดแห้งแล้วมีลักษณะรูปร่างคล้ายเรือใบ
- รกมะพร้าว
- ไม้ไผ่
- ปล้องไม้ไผ่ผ่าซีกทำเป็นรองรับ
- เส้นใยของรกมะพร้าว ประมาณ ๑๐ เส้น

เครื่องมือ

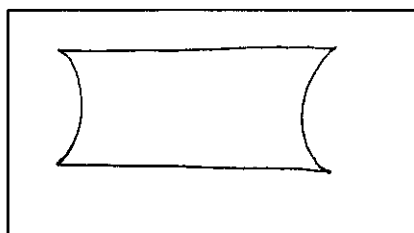
- มีดชนิดคมมาก ๆ
- กรรไกร
- กาวลาเท็กซ์ หรือกาวแห้งเร็ว ดูก็ได้

วิธีทำ

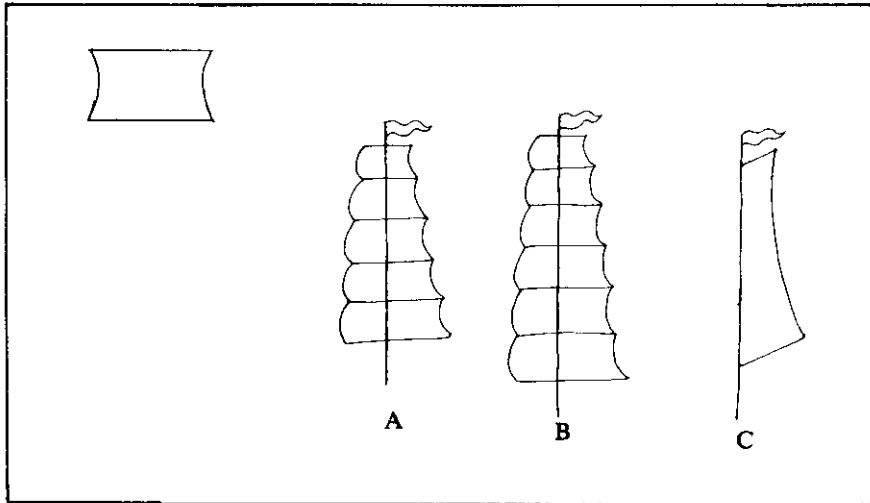
๑. นำลูกมะพร้าวทุย หรือมะพร้าวหลอด มาผ่าออก เป็น ๒ ซีก ให้มีลักษณะคล้ายกับเรือ เอาทางแหลมเป็นหัวเรือ ดังในรูป



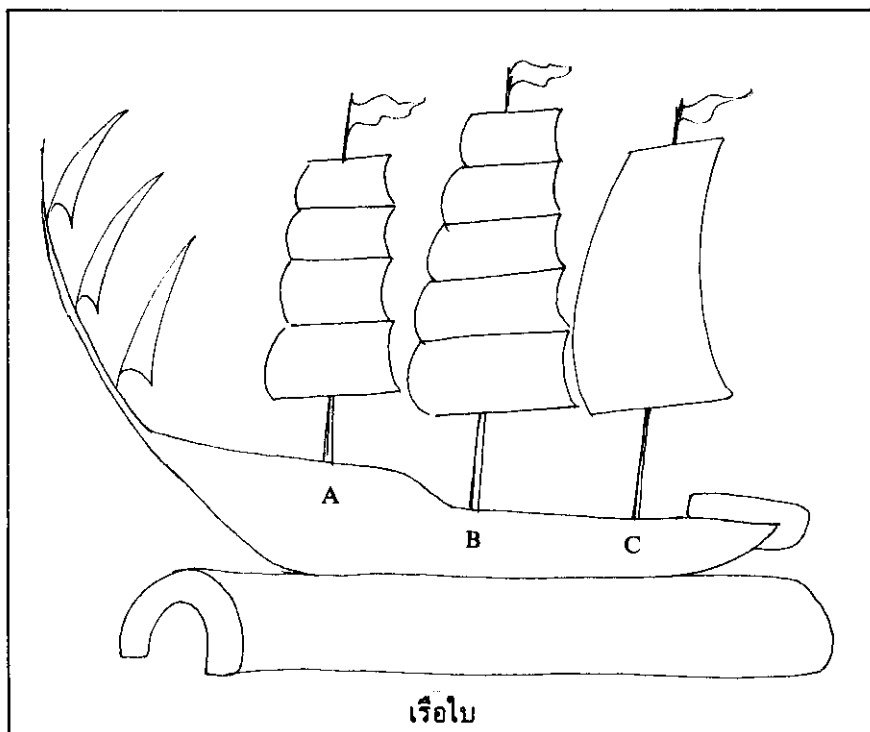
๒. เหล่าไม้ไผ่ทำเสาใส่ใบเรือ สามอัน โดยให้ปลายด้านหนึ่งเล็กเรียวแหลม โดยอันกลางยาวที่สุด อีกสองอันเท่ากัน



๓. เลือกกรมมะพร้าวที่สวຍมาตัดเป็นใบเรือตามรูป ดังนี้ โดยใบที่อยู่บนสุดมีลักษณะเล็ก และสั้นที่สุด ดังในภาพ



๔. นำใบเรือที่ทำเสร็จแล้วทั้ง ๓ อัน นำมาปักลงในตำแหน่ง A B C
๕. เหลาไม้ไผ่ ให้ปลายแหลมเรียว เพื่อติดด้านหัวเรือ เพื่อติดใบ
๖. เมื่อประกอบเสร็จแล้วให้นำแลคเกอร์สีที่สำหรับฉีดยุงฟันไปตามลำเรือใบให้ขึ้นเงางาม



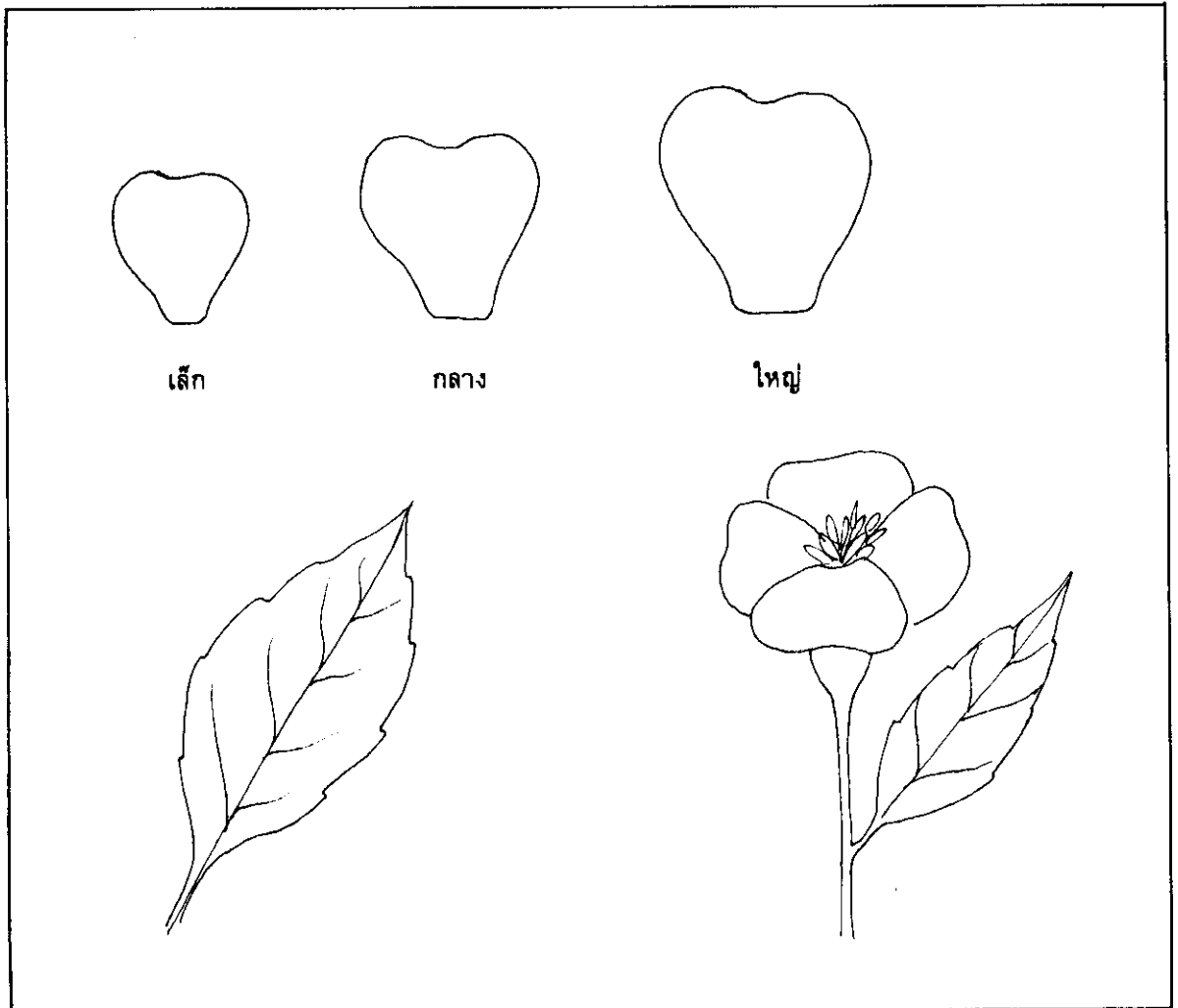
งานประดิษฐ์ดอกไม้จากรมะพร้าว

วัสดุอุปกรณ์

- สวด
- รมะพร้าว
- ก้านมะพร้าว
- ด้ายสำหรับมัด
- กระดาษพินก้าน
- กาวลาเท็กซ์

เครื่องมือ

- กรรไกร



วิธีทำ

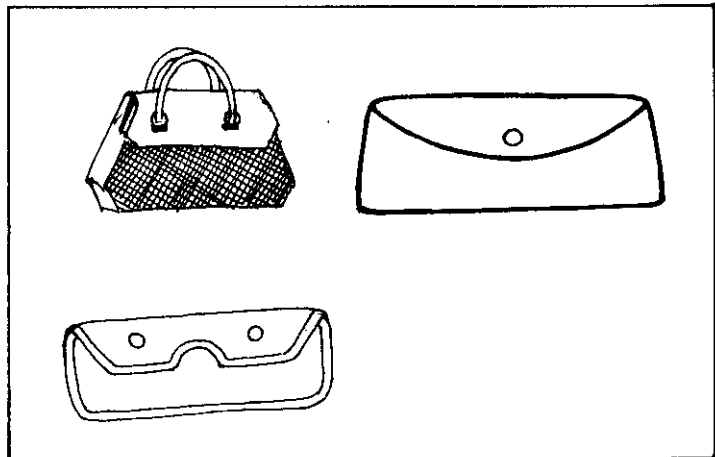
- ตัดรอมะพร้าวเป็นรูปกลีบกุหลาบ ๓ ขนาด ขนาดละ ๕ กลีบ ตัดเป็นรูปใบ ๑ ใบ
- ใช้กรรไกรตัดกลีบให้หมดทุกกลีบ
- นำกลีบที่ตัดไว้ มามัดติดกับก้าน มัดดอกจากกลีบเล็กไปจนถึงกลีบใหญ่
- ตัดลวดเป็นก้านใบ แล้วนำไปติดกับกระดาษย่นตัดเป็นใบ ๒ อัน ติดด้วยกาว
- นำใบวางให้พอดีกับดอก พันก้านดอกและใบรวมกัน
- ทาแลคเกอร์เคลือบที่ละกลีบ เพื่อให้เป็นเงาสวยงาม

หมายเหตุ นอกจากทำดอกเป็นดอกกุหลาบ ยังทำเป็นชนิดอื่น ๆ ได้อีก

งานประดิษฐ์กระเป๋าถือด้วยใยมะพร้าว

วัสดุอุปกรณ์

- รอมะพร้าวยาวประมาณ ๙ นิ้ว กว้าง ๖ นิ้ว ๑ ชิ้น
- ปกสมุดอย่างอ่อนขนาด ๙ คูณ ๖ นิ้ว ๑ ชิ้น
- ผ้าซับใน ๙ คูณ ๖ นิ้ว
- กาวลาเท็กซ์
- กระดุมชนิดกลม
- เข็มด้าย
- ผ้าก๊วน ๑ พับ
- แลคเกอร์
- พลาสติกอย่างแข็ง ๙ คูณ ๖ นิ้ว



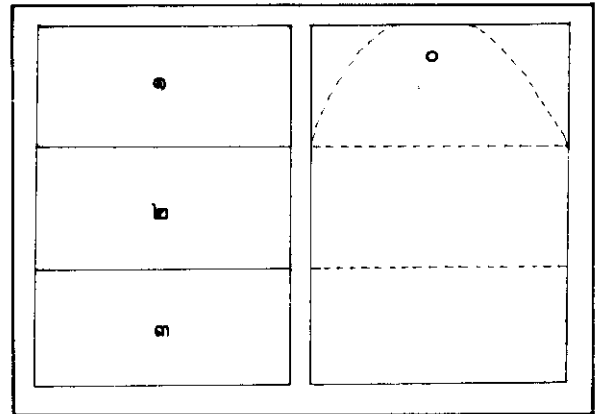
เครื่องมือ

- กรรไกร
- จักรเย็บผ้า
- เข็ม ด้าย

วิธีทำ

๑. รกมะพร้าวทาแลคเกอร์ ๒ - ๓ ครั้ง ทิ้งไว้ให้แห้ง

๒. ผนึกปกคลุมอย่างอ่อนกับผ้า ชับในด้วยกาวด้านหนึ่ง อีกด้านหนึ่งผนึกติดกับ รกมะพร้าวที่ทาแลคเกอร์ไว้แล้ว ทิ้งให้แห้ง



๓. ถ้าต้องการหุ้มพลาสติกกันสกปรก ต้องหุ้มทางด้านรกมะพร้าวโดยเย็บด้วยจักร

๔. เดินจักรกุนริมให้รอบ

๕. แบ่งด้านยาวออกเป็น ๓ ส่วน

ส่วนที่ ๑ ๒ นิ้ว

ส่วนที่ ๒ ๓ นิ้ว ครึ่ง

ส่วนที่ ๓ ๓ นิ้ว ครึ่ง

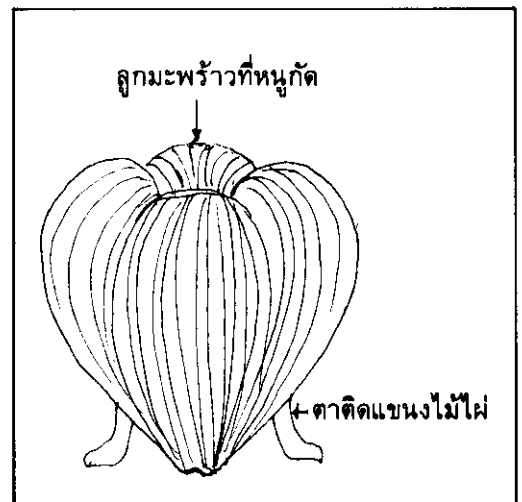
๖. พันส่วนที่ ๒ ที่ ๓ ประกบกัน เย็บสอยริมทั้งสองข้างให้แน่น

๗. ส่วนที่หนึ่งสำหรับปิดและเปิด ติดกระดาษส่วนนี้ ถ้าต้องการเป็นรูปโค้ง ต้องผนึก ให้เรียบร้อยเสียก่อน จึงตัดริมออกก่อนที่จะกุนริม แล้วกุนให้โค้งตามแนวที่ต้องการ

งานประดิษฐ์แจกันจากลูกมะพร้าวหูกัด

วัสดุอุปกรณ์

- ลูกมะพร้าวหูกัดที่แห้งแล้วขนาดพองาม
- แลคเกอร์
- จุกมะพร้าว
- จันมะพร้าว
- เปลือกมะพร้าว

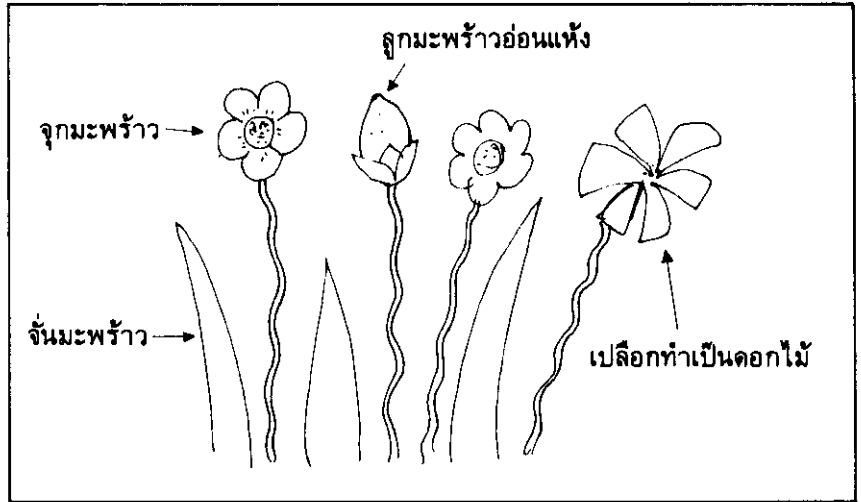


- ลูกมะพร้าวอ่อนที่แห้ง
- ด้ายยาว ๑ ขด
- ตาไม้ไผ่

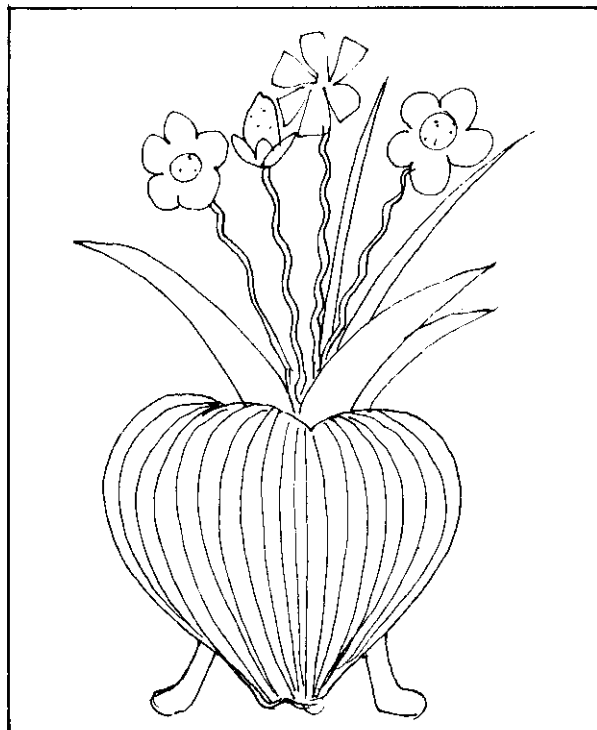
เครื่องมือ

- มีดชนิดคม ๆ
- เลื่อยชนิดฟันละเอียด
- ค้อน

วิธีทำ



๑. หาลูกมะพร้าวที่หนูกัดที่แห้งแล้ว ลักษณะตามที่ต้องการ
๒. นำมาล้างน้ำทำความสะอาดตากแห้ง แล้วเอาทางก้นมะพร้าว ลงด้านพื้น หากจุดที่จะเอาตาไม้ไผ่ทำขาตั้งเป็นสามมุม โดยเจาะรู แล้วตอกขาด้วยค้อนให้แน่น
๓. นำมาพ่นแลคเกอร์ สัก ๒ - ๓ ครั้ง ให้เกิดเงางาม
๔. นำจุกมะพร้าว จั่นมะพร้าว ลูกมะพร้าวอ่อนที่แห้ง และเปลือกมะพร้าวมาประดิษฐ์ดอกไม้ตามภาพ
๕. นำดอกไม้เหล่านี้ มาจัดลงแจกันที่ทำเสร็จแล้ว ก็จะได้แจกันที่มีดอกไม้ธรรมชาติอย่างสมบูรณ์



งานประดิษฐ์เปลือกมะพร้าวสำหรับปลูกไม้ประดับ

วัสดุอุปกรณ์

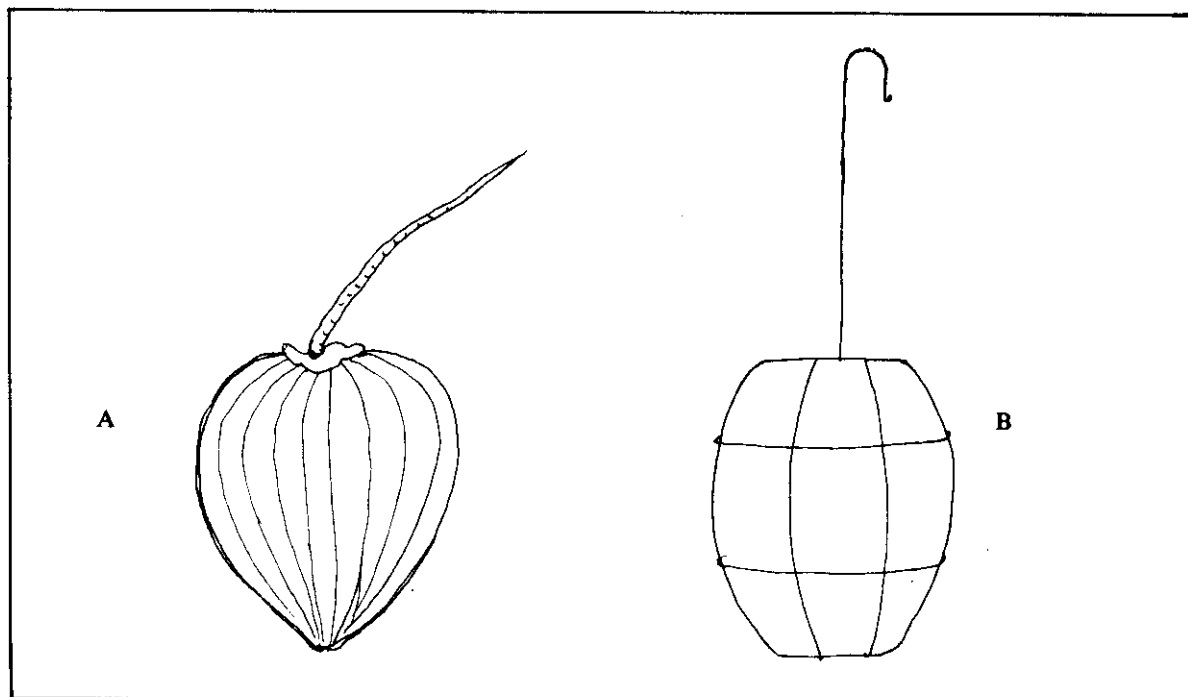
- เปลือกมะพร้าวอ่อน
- ไม้เนื้ออ่อนพวกต้นหนุ่น
- ลวด
- ลูกมะพร้าวแห้งชนิดที่ไม่มีเนื้อ

เครื่องมือ

- มีดชนิดคม หรือกรรไกรตัดกิ่งไม้
- คีมตัดลวด

วิธีทำ

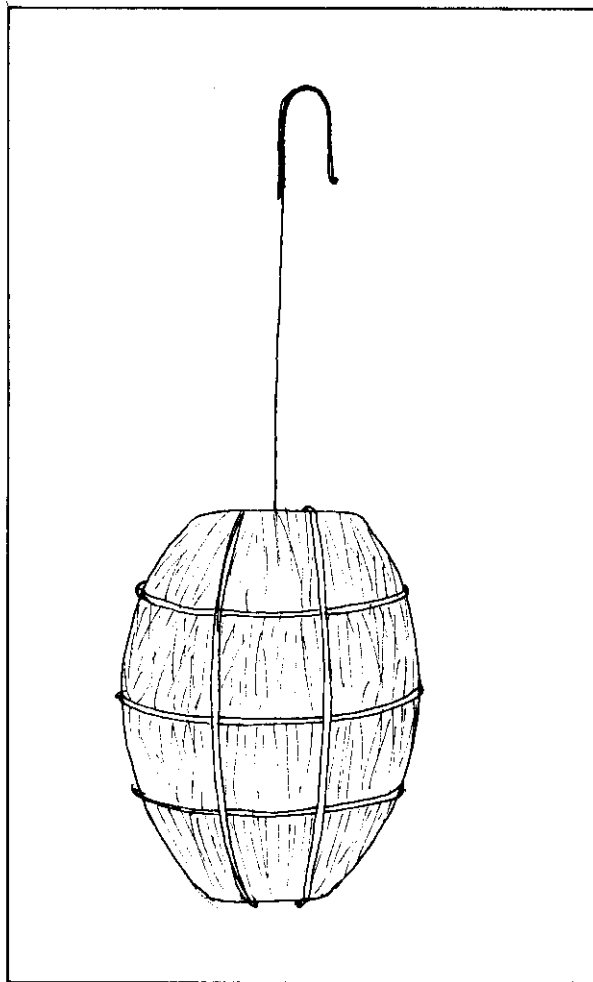
๑. นำลูกมะพร้าวแห้งมาลอกเอาผิวนอกออกให้หมด
๒. ใช้มีด เจียนแต่งให้สวยงามตามต้องการ
๓. ใช้ลวดมัดตามรูป B แล้วตัดลวดให้ยาว ๕๐ ซม. งอปลายเป็นที่แขวน ตามรูป



๔. แบบที่สอง ใช้ไม้เนื้ออ่อนเช่น ต้นทุเรียน เส้นผ่านศูนย์กลาง ๒ นิ้ว ยาวประมาณ ๘ นิ้ว
๕. นำเปลือกมะพร้าวชนิดอ่อน มามัดติดกับแกนไม้ทุเรียน ตามรูป

หมายเหตุ

- เมื่อทำเสร็จแล้วจะต้องนำไปแช่น้ำไว้ประมาณ ๑ สัปดาห์



งานประดิษฐ์ตัวสัตว์จากลูกมะพร้าวแห้ง

วัสดุอุปกรณ์

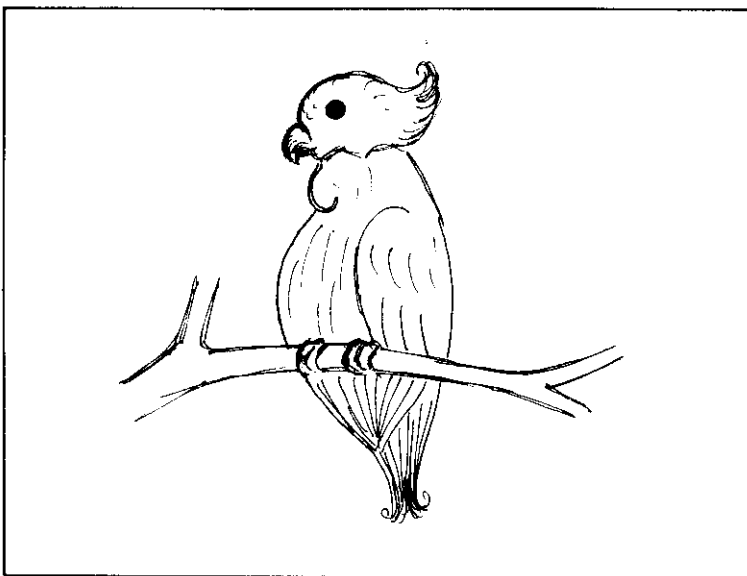
- ลูกมะพร้าวแห้งขนาดพอเหมาะสมกับงาน
- ลูกมะพร้าวหนูกัดชนิดที่แห้งแล้ว
- กาวลาเท็กซ์
- กระดาษมะพร้าว
- ตะปูหลาย ๆ ขนาด

เครื่องมือ

- มีดชนิดคมมาก ๆ
- ใบมีดโกน หรือมีดตัดโฟม
- เลื่อยตัดไม้
- เลื่อยฉลุ
- ค้อนตอกตะปู

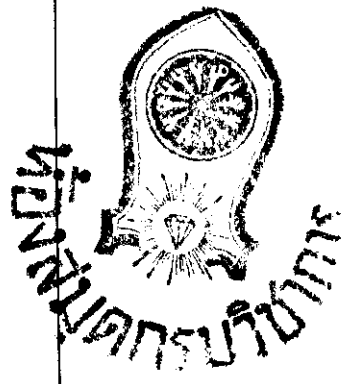
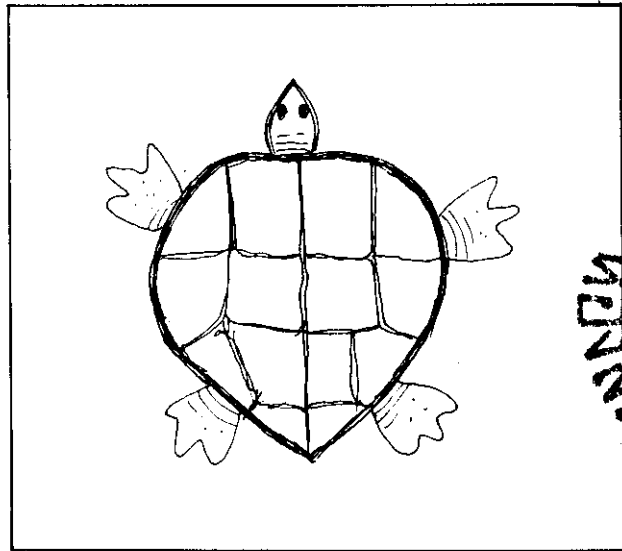
วิธีทำ

๑. หากลูกมะพร้าวหนูกัดชนิดที่แห้งแล้ว ให้สังเกตดูว่าจะมีลักษณะโน้มเอียงไปคล้ายกับสัตว์ชนิดใด เช่น มีลักษณะคล้ายนกแก้วให้นำมาต่อเติม หาง หัว ปาก ให้ครบองค์ประกอบ ตามรูป

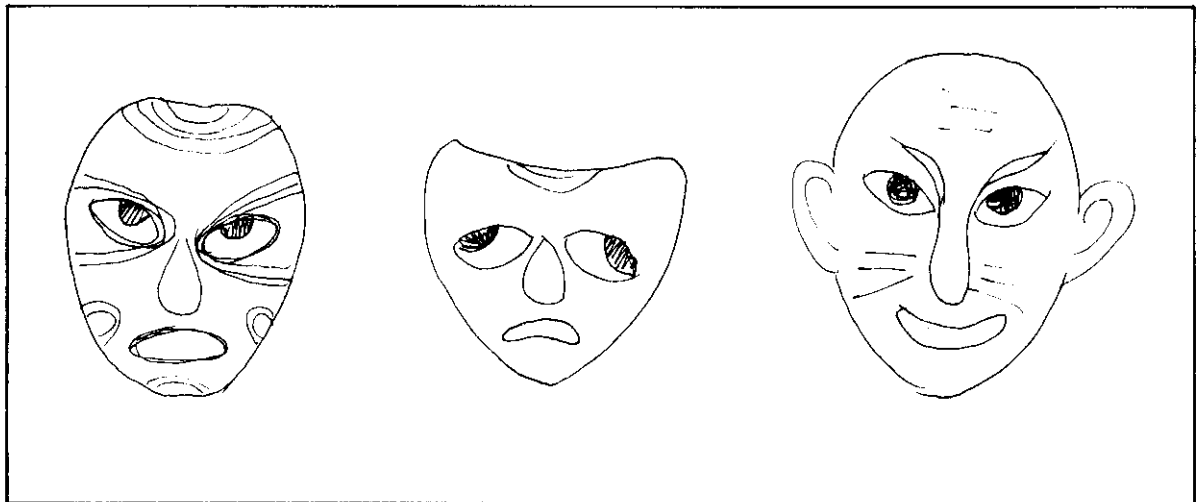




๒. หาลูกมะพร้าวแห้งมาผ่าออกเป็น ๒ ชั้นเท่า ๆ กัน เอาชั้นหนึ่งมาฉีกเป็นเส้นดกแต่งให้เป็นรูปลักษณะเต่า เอาเปลือกมะพร้าวแห้งมาฉีกเป็น ขา และหัว นำมาต่อติดตามรูป



๓. นำเอามะพร้าวแห้งชั้นที่สอง มาลอกเอาผิวออกให้หมดแล้วร่างแบบหน้ากากตามที่ต้องการ ใช้มีดฉีกตามแบบที่ร่าง แล้วนำลวดเผาไฟมานาบ ทำลวดลายของหน้ากาก



งานประดิษฐ์กระดาษด้วยก้านมะพร้าว

วัสดุอุปกรณ์

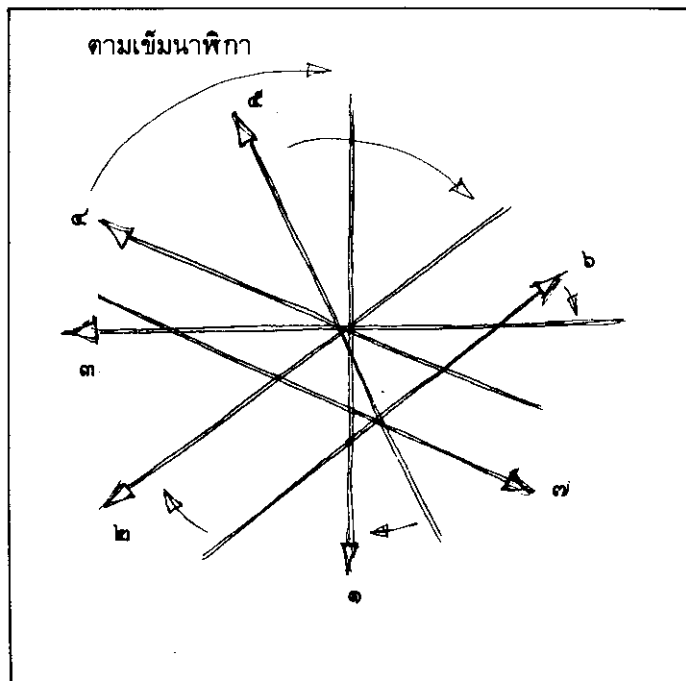
- ใบมะพร้าวสด สักประมาณ ๑๖๐ ใบ ให้ยาวเท่า ๆ กัน
- เชือกฟาง หรือไนล่อน ยาวประมาณ ๑ เมตร

เครื่องมือ

- มีดบางสำหรับปอกผลไม้

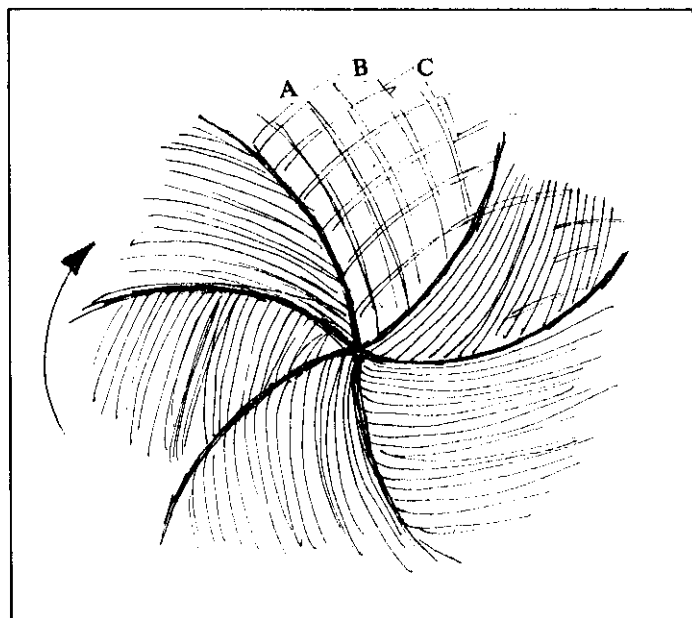
วิธีทำ

๑. เหลาใบมะพร้าวเอาแต่ก้าน ให้ปลายเล็ก ๆ แต่อย่าให้ขาดให้ได้ประมาณ ๑๕๐ ก้าน
๒. เมื่อเหลาได้แล้ว ให้เลือกก้านมะพร้าวโดยจับด้านปลายให้เสมอกัน อันใดที่สั้นไม่ได้ขนาด ให้เอาออกจนได้ครบ ๑๕๐ ก้าน แล้วนำไปตัดก้านโคนออกประมาณ ๑ นิ้ว ให้เสมอกัน
๓. ให้นำก้านมะพร้าวออกเป็น ๗ กอง กองละ ๒๐ ก้าน เสร็จแล้วให้วางเริ่มต้นตามแบบที่เขียนให้
๔. ให้วางกองที่ ๑ หันหัวเข้าหาตัวตามรูป วางกองที่ ๒ ข้ามกองที่ ๑ วางกองที่ ๓ ข้ามกองที่ ๒ ไปเรื่อย ๆ จนถึงกองที่ ๕ พอถึงกองที่ ๖ ให้ยกหัวก้านมะพร้าวกองที่ ๑ สอดกองที่ ๖ ให้ขนานกับกองที่ ๒ กองที่ ๗ ให้ยกหัวก้านมะพร้าวกองที่ ๑, ๒, ๓ สอดวางขนานกับกองที่ ๔



๕. ให้จับคู่ เอาหางกองที่ ๕ ไว้ ได้หัวกองที่ ๑ ตามลูกศรโค้ง เอาหางกองที่ ๖ ไว้ได้หัวกองที่ ๒ หัวกองที่ ๓ ทับหางกองที่ ๗ เอาหัวกองที่ ๔ ทับหางกองที่ ๑ เอาหัวกองที่ ๕ ทับหางกองที่ ๒ หัวกองที่ ๖ หางกองที่ ๔ ไว้ได้หัวกองที่ ๗

๖. ผูกเชือก ให้แบ่งก้านมะพร้าว กองหนึ่ง ออกเป็น ๕ จับ ๑ ละ ๔ ก้าน ตามรูปให้จับหัวก้าน ๔ ก้าน ตามรูป A แล้วนับด้านหาง ๔ ก้าน สอดเข้ามาตามรูป B ทำอย่างนี้เรื่อย ๆ ไปจนครบ ๗ กอง เอาเชือกที่เตรียมมาสอดไปตามรูป มัดให้แน่นแล้วค่อย ๆ ดึงแต่ละจับ ให้หัวก้านมะพร้าวเกือบชิดเชือก



๗. เมื่อมัดเสร็จ จะเหลือปลายก้านมะพร้าว ให้จับขึ้นมาหนึ่งจับสานลายสอง โดยครั้งแรกให้ยกสามจับทับสองจับ ยกสองจับทับสองจับ แล้วต่อไปให้เลื่อนไปทำจับอันต่อไป โดยเวียนตามเข็มนาฬิกา ทำอย่างนี้เรื่อยไปจนหมด เสร็จแล้วตกแต่ง ขอบปากให้เสมอกัน จนได้รูปตามต้องการ เสร็จแล้วให้สานกันเหมือนกับสานปาก แต่สาน ๒ ครั้ง ส่วนปลายที่เหลือให้ตัดทิ้งไป

งานประดิษฐ์หมวกด้วยใบมะพร้าว

วัสดุอุปกรณ์

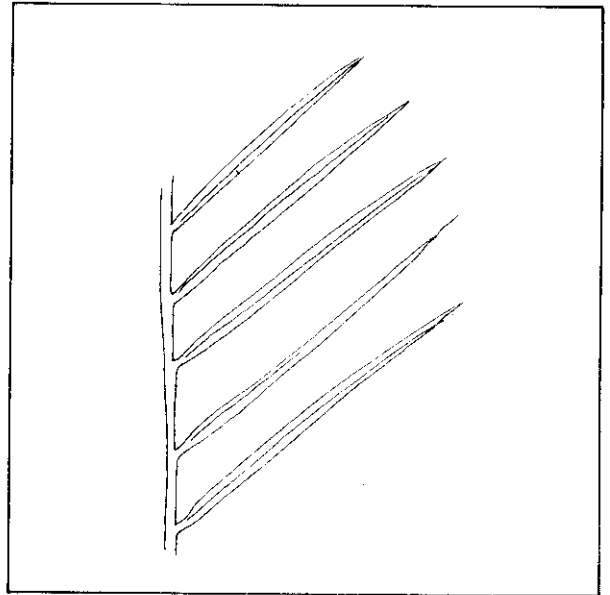
- ทางมะพร้าวสด ๑ ทาง
- เชือกฟาง

เครื่องมือ

- มีด

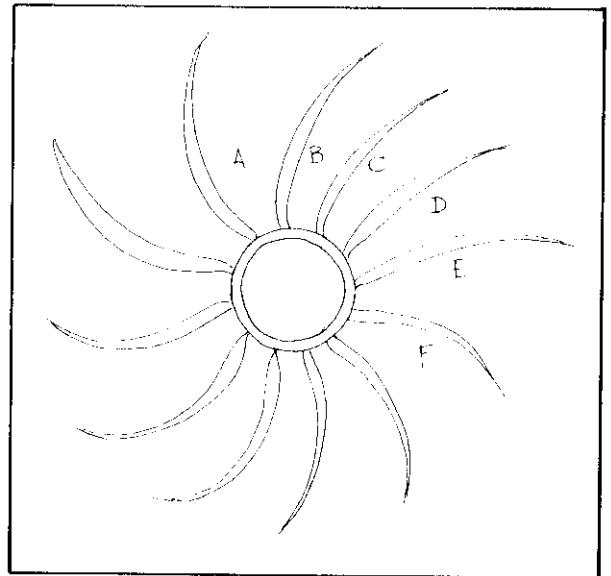
วิธีทำ

๑. นำทางมะพร้าวฉีกออกเป็นสองชั้น เลือกตัดเฉพาะตรงกลางที่มีขนาดของใบยาวเท่า ๆ กัน ตามรูป และให้หับใบมะพร้าวเอาประมาณ ๑๖ - ๑๘ ใบแล้ว จึงตัดทางมะพร้าวออกเอาเฉพาะส่วนที่ต้องการ



๒. ใช้มีดเฉือนทางมะพร้าวที่ติดกับใบ ออกให้บางลงจนสามารถโค้งทำเป็นวงกลมวัดรอบกับขนาดศีรษะได้ ให้ใช้เชือกฟางผูกให้แน่นตรงรอยต่อกัน ดังรูป

๓. ให้เอาใบมะพร้าวเริ่มที่ A โดยเอาใบ A สอดใต้ B ยกขึ้นทับ C ลงล่างต่อไปก็เอา B สอดใต้ C ทับ D ลงล่าง ต่อไปเอา C สอดใต้ D ยกขึ้นทับ E ลงล่าง ทำอย่างนี้เรื่อย ๆ ไปจนครบรอบบรรจบกัน ก็จะได้ปีกหมวก



๔. ให้เอาทางใบมะพร้าว สอดกลับลงตรงกลางให้อยู่อีกข้างหนึ่งแล้ว ยกใบตั้งขึ้น ๔ ใบ ยกใบที่ ๕ ตามทิศทางของใบมะพร้าวที่ชี้ไป วนอ้อมมาเหนือไว้ข้างปีกหมวก เอาใบที่ ๖ สอดยกเข้าใบที่ ๑ ใบที่ ๗ ทับใบที่ ๑ ยกใบที่ ๒ สอดออก ใบที่ ๘ ยกใบที่ ๑ ทับใบที่ ๒ ยกใบที่ ๓ สอดออก ยกใบที่ ๔ ทับใบที่ ๑ ยกใบที่ ๒ ทับใบที่ ๓ ยกใบที่ ๔ สอดออกใบที่ ๑๐ ยกใบที่ ๒ ทับใบที่ ๓ ทำอย่างนี้เรื่อย ๆ จนครบหมด แล้วจัดการดัดตกแต่งให้เรียบร้อย

แนวทางในการประกอบอาชีพ

การจำหน่าย เมื่อสามารถผลิตสิ่งประดิษฐ์จากใยมะพร้าวและกะลามะพร้าวจำนวนมาก และมีคุณภาพดีก็สามารถนำไปจำหน่ายตามร้านขายส่งและปลีกต่อไป

ความหมายของตลาด

- ตลาดหมายถึง แหล่งที่รับซื้อหรือแหล่งแลกเปลี่ยน

ความต้องการของตลาด

- ความต้องการของตลาดขึ้นอยู่กับความนิยมและความต้องการของชุมชน

วิธีหาแหล่งตลาด

- แหล่งที่มีอยู่ในท้องถิ่น และมีอยู่เสมอ
- แหล่งที่ยังไม่มี
- การปรับปรุงผลงาน

การประเมินราคา

- วัสดุที่ลงทุน
 - เวลา
 - แรงงาน, ปัญญาความคิด
 - ค่าสีกหรือ
 - กำไร
-

บทสรุป

เนื่องจากสภาพภูมิประเทศของท้องถิ่นทั่ว ๆ ไปมีต้นมะพร้าวอยู่มาก สามารถหาได้ง่าย ถ้าเรานำส่วนต่าง ๆ ของมะพร้าวมาประดิษฐ์ให้เกิดประโยชน์ในด้านใช้สอย ควรที่จะเน้นหนักในด้านความสวยงาม เพื่อให้นำไปตกแต่งและประดับบ้านเรือนได้ด้วย

ผู้ที่ได้เรียนรู้ ควรที่จะจรรโลงส่งเสริมงานการประดิษฐ์นี้สืบทอดต่อ ๆ กันไป เพื่อเป็นพื้นฐานให้สามารถนำไปเป็นแนวทางในการประกอบอาชีพได้

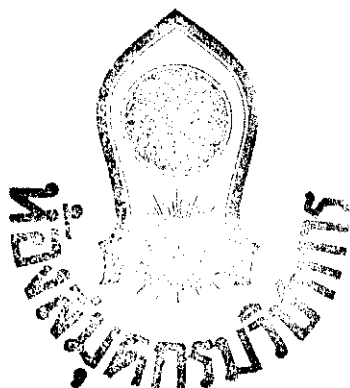
หนังสืออ้างอิง

- กรมสามัญศึกษา, คู่มือการสอนวิชาหัตถกรรม งานประดิษฐ์เศษวัสดุ โรงพิมพ์คุรุสภา-ลาดพร้าว กรุงเทพฯ (๒๕๑๔)
-

รายนามผู้จัดทำ

เขตการศึกษา ๑๐

นายสุพิน	ปรีดี
นายประสพสุข	ฉายศรีวรรณ
นายปรีชา	สายพันธ์
นายพรชัย	วงศ์ประเสริฐ
นางสาวจันทิมา	บัวหยาด
นางสาวงามจิต	พวงทอง



รายนามคณะกรรมการตรวจสอบการเรียนวิชาอาชีพ หมวดศิลปะและหัตถกรรม

๑. นายเจนจิตต์	คุณทลบุตร	ประธาน
๒. นายบัณฑิต	พลาวงศ์	กรรมการ
๓. นายสนิท	บุบปฤกษ์	กรรมการ
๔. นายเบญจะ	สยังกูร	กรรมการ
๕. นายสุจรีต	หิรัญกุล	กรรมการ
๖. นายสำเร็จ	พันธ์สนิท	กรรมการ
๗. นายอุทัย	ไพศรีศรีทอง	กรรมการ
๘. นายมนัส	ณ เชียงใหม่	กรรมการ
๙. นายสุธรรม	ศิรินทร์วรเวทย์	กรรมการ
๑๐. นายสมทรง	เวียงอำพล	กรรมการ
๑๑. นางพิศวง	ไพฑูรย์	กรรมการ
๑๒. นายอุดม	นัยชิต	กรรมการ
๑๓. นายมานะ	แก้วดี	กรรมการ
๑๔. นายบุญเลิศ	บุตรขาว	กรรมการ
๑๕. นายสุวัฒน์	เกษตรกุล	กรรมการและเลขานุการ

รายนามคณะทำงานปรับปรุงสื่อการเรียนวิชาอาชีพ

๑. นางกาญจนา รัญญะโชโต
๒. นางอารีรัตน์ วัฒนสิน
๓. นายกนก บุญโพธิ์แก้ว
๔. ว่าที่ ร.ต. ผ่อง เทพช่วย
๕. นางสาวสมร ยูวนิมิ
๖. นางสุภาภรณ์ คำรัตน์
๗. นายณรงค์ แก้วสว่าง
๘. นายเอนก รัตน์ปิยะภรณ์
๙. ว่าที่ ร.ต. สันหัตถ์ สัตยาอุทัย

เลขานุการ



