

บท กศร



ฝีมือมวยใน กรุง ศรีอยุธยา

(ประเพณีรัฐอักษร รจนา)

ร. ศ. ๑๒๘

---

โรงพิมพ์ศุภการจำรูญ

บทไปโปรดสั่งให้... กรมท.

บท ถกร

เรื่อง ผู้ มอ มวยใน กรุง... ๒ มี.ค. ๒๕๒๒

( ประเดรัษฐ อักษร รจนา จาก พระราชพงษาดาร )

เบิกโรง

เช็ดฉิ่ง ๑ เมื่อ นั้น เทวา,สยามะรักษ,ศักดิ์สิทธิ์ เสด็จม  
ฤกษ์,เบิก ถกร,นฤมิตร ดำรง จิตร,ทักษิณา,ใน ราชวิ  
หัตถ์ พอน หาง,มยุรา,ปราโมทย์ น้อม มาโนช,อำนาจ,  
เกษม ศรี แต่ คณา,ธมมาคม,อุคตม ตี โปรด ปรานี,  
กรุณา,ปรีดา ถัย จะจับ พง,ษาดาร,บูรณ อดอง วัด  
ข้าง ทอง,ม้งาน,เป็น การใหญ่ เห็น ผู้ มอ.ดอ เตอง,มวย  
เมืองไทย มหาไชย,ขันมน โห้หิวเฮย ๖ คำเช็ดฉิ่งถอง

ตมิง ทองมอญ ๑ มาจะ กถാവ บทไป ถึง  
ท่าน ตา,ขิง ข้าง,เครัษฐ ร่วมใจ ด้วย,ท่าน ยาย,ทอง ตี

๒ ผู้มีชื่อเสียงในกรุงศรีอยุธยา  
เกิด มีศรัทธา,สร้าง ขาวราม สมภารไทรย,ให้ชื่อ,วัดข้าง  
ทอง กำจัด ผดของ,ผู้คน,ตั้ง หดาม ดกร หนึ่ง,กตอง  
ตั้ง,ตุ้ม ตาม วันที่ ดำม,ผูก พันธ,ะเสมา สวด มนต์  
เย็น,เข้าเพด,สวดภาคร มี จตุรา,วิยะดีจ,เทศนา จุด  
ซุ้ม ไฟ,ดอกไม้เพดง,บูชา ทั้ง ตั้ง,ศาลา,ณทาน ชาว  
บ้าน นอก,ชอกนา,พา กัน ตั้ง ครึก ครื้น,ตั้งตั้ง,ไป ทั้ง  
ย่าน ตลอด เซตร,เมือง วิเศษฐู,ไชย ชาญ งานใคร,  
ไม้ปาน,งาน คราวนี้ ๗ ๘ คำ เจริจา (ทำบุญ ทาน)

เขมรได้ ควาย ๑ อั้ง เอย อั้ง อต มหาชน,  
ตั้ง ต้น,อั้ง มี หนุ่ม ดาว,เถ้า เถว,เนร ชี คตูก คดี  
เกี้ยวกร,มา ตุงาน ดกร เต้น,เรื่อ อี้ แก้ว,หน้า น้ำ  
เตี้ยง ฮ่า ฮ่า,ผู้คน,อดะหม่าน พวก นักเตง,เจ้าชู้,ดู เพดง  
การ ม้าง อั้ง ตุก,จุง หदान,พักโรง เตียง เด็ก ตั้งปะปน,  
ชน เตื่อก,เถดอ กตณ ฐนป็น เต้า,นามน ดน,แดด เบரியง ๆ

เลขห้อง

เลขหมู่

895.911.2  
423426

เลขทะเบียน

๔๑๖๒๕๘๐ ๖ ๕๖๖

ผีมือ มวยใน กรุง ศรีอยุธยา ๓

เด็ก ปลัด เป็ลย, ยืน เขย, เบย เพ็ญยง ขี เมมา เมียง, ไป รำ, น้ำ ตาด เมมา ชาย อุดม, ชนม จัน, แด ถอด ช้อง หมาก ส้มัด, มุหรี กอช, เป็น เจ้า ๆ พวก ชาวไร่, ชาว นา, มา แต่ เข้า ถูก แดค เมา, ตบ ตัว, หัว ตพาน ข ๘ คำ (เดิน ตกรแดเพดง แด้ว เวือ ออก)

ทอง ย่อน ๑ โจทย์ กั้น ว่า, ทำว พระยา, เณรมา ตัย มา เวือ ขนาด, โหญ่ น้อย, ถอย เพ็น พ่าน จอด ที่ บ้าน, ตตาด กรวด, ตำรวจ การ เจ้า เมือง วิเศษ, ไชย ชาญ, ไป รำ รอง บาง ที่, คง จะ มี, ชุน นาง นัต กั้น มา วัด, คุงาน, การ อดอง ชาว บ้าน นอก, ชอก นา, คา พอง คอย มอง, ชม มุญ, ชุน นางโต ข ๔ คำ เจรจา (ชาตรี)

ประเทศ ๑ จน ม่าย คววย, หาย หน้า, ไม่ มา แน่ เห็นมีแต่, พวกนัก เดง, เก่งโยได้ มา จาก กรุง, อยุธยา, ทำ เเคโต คุยไธ, อดค คนอง, ไม่ หงองใคร ชาว บ้าน นอก,

๔ ผู้ มอ มวยใน กรุง ศรีอยุธยา

ออก ถัด,ชน หิว ชัน พวก นักแดง,เขา จะ หั้น,ไป หนไหน  
หัดกั กักราว,ยัง กะทำว,พระยาไป พวก หิวไม้,ม้านอก,

ออก เกรง ๆ ๗ ๔ คำ เจรจา เพลงฉิ่งไม้ นวม

*Handwritten:* ๓ คัด หิวเรา ๑ ท่าน เคี้ยว รื้อ,อึ้ง อ่าง,วาง ชุระ  
ให้ครู กระ,ครู เม่น,เต็น เขียง เปรียบ มวย,กระบอง กระ  
มี,ตี ตาม เพลง พวก นักแดง,ชอกัน มา,หน้า เฟ็ง ครู ๗

๒ คำ เจรจา

*Handwritten:* ๑ ผู้ มอ มวย  
๑ นักแดง มวย,ใน กรุง,นุ่ง ตาโถง เต็น  
โย่ง ๆ,เข้า มา,ฮาษา ตู ครู เม่น,เห็น เตียม,จะเปรียบ ตู  
ข้าง เพื่อน ทรู,กัน ถ้อม,ไม่ ยอม ดอง ถ้า จะ ต่อย,ก็ต่อย  
กัน เจียม เจียม ไม่ ต้อง เปรียบ,หยก ๆ,ให้ ชก ถอง  
ผู้ มอใคร,ศิษย์ ครู,รู้ ทำนอง ก็ คง ต้อง,ต้อย ชนะ,ตำนาน  
มวย ๗ ๒ คำ เจรจา

ดิงโตด ๑ เอะ เอะ เอะ อะ ครู กระ,ครู เม่น,

ผีมือ มวยใน กรุงศรีอยุธยา ๕

ก็ เห็น ด้วย ให้ คาด หมัด, ผลัด กาง เกง, นักแดง รวย  
เพื่อนฝูง, จูง ช่วย, แห่ ห้อม มา ๗ ๒ คำ (แห่ มวย)

มอญโยน ตาบ ๑ ถึง เขย ถึง ด้นาม ผู้คน,  
ด้น หตาม, ก้น นัก หนา เจ้า ของ งาน, ดูก หตาม, ญาติกา  
ชั้น นิ่ง บน, ศาตา, ให้ ลง มือ ๗ ๒ คำ

ลั้งเมือง ๑ มวย เขย มวย กรุง ขาราม มุ่ง,  
แต่ จะ ค่อย, ทอย ไม่ หือ โอ หัง, มัง อาจ, ชาติ ดือ คน ดู  
ฮือ, เขื่อ ฮ่า, ฮ่า ไป ๗ ๒ คำ

กล่อม ลูก ๑ มวย เขย มวย บ้าน นอก เต็น  
จะ ตอก, คำ หมัด, หยดี ใหล่ ยก ท้าว, ก้าว คดอง, ว่องไว  
มุ่ง เข้า, เขา ไชย, ชก ก้น ๗ ๗ คำ

สาม เต็ม ๑ ผี เขย ผี มือ มวย มี ฮือ, ชก ฮู้,  
คู่ วน ผี มือ จัก, แดก หมัด, พอ ทัด ทน คน ฮ่า ดั้น,  
สัตว์ เต็ม, ทัง ลอง มวย ๗ ๒ คำ กลอง สรรหามา ออก แปลง

๖ ผู้ มื่อ มวยใน กรุง ศรีอยุธยา

ขณฺเฑน ๑ มวย เขย มวย ชี ฐา บัญ น้อย,  
วาศนา, กั น้อย ด้วย แพ้ บารมฺ, ชี ฐม, ชมชวย เจ็บ  
มื่อ, ส่าหัด, หมัด พระยา เจ้า ยอ ยอก, ศอก ถอง, คล่อง  
เตะ ค่อย คุ่มวย มื่อ, หน้า มื่อ, ถอย ถตา ฎก ถนัด,  
โตน หมัด, เทวดา เพียง กิ่ง ยก, ผก ผวา, ถง ยอม แพ้ ๗  
๔ คำ ถถอง แปลง

อม คัก ๑ เตะเหยเตะตะโร คน ดู รอม, ถนาม  
โต, โห้ แลว ฐม มวย กรุง, นุ่ง ผ้า, ถถ่า แท้ แท้ พวก ฐนะ,  
ยม แค, ตบ มื่อคัง ๗ ๒ คำ เจรจา

ไทย/ ๑ ยิน เขย ยิน ตี ท่าน เศรษฐี,  
นาย ถนาม, ถม ความ หวัง ตก รวงวัด, เถด ทราม, ตาม  
ก่าถัง ฐ้าง ฐนะ, กะตัง, เพียง มาท เดียว ผู้ แพ้, ถ้อง  
ถถัง, โห้ ถังใจ ตาม วิไลย, บ้าน นอก, ถอก ชี เห็นยอ  
พวก ฐนะ, เอะอะ, ถัน ถราวถ्रीय ฐม รวงวัด, ถัก ปรเดียด

ผีมือ มวยใน กรุง ศรีอยุธยา

ทำ คึง คึง ๗ ๔ คำ เจริญ

*ดั่ง* *ผี* *มือ* คึง คึง ๑ ให้ครู กระ,ครู เม่น,เต็น มา ช่วย  
เปรียบ คู่ มวย,ใหม่ ตัก,อีก ดัก คึง คน นิยม,ล้ม คน,เฮ  
ซ่า คึง นาย ส่นาม,กั คึง,เปรียบ อย่าน นาน ๗ ๒ คำ เจริญ

อก โครง ๑ หา เขย หา คู่ ใคร รับ คึง,มวย  
ดี,บอก ชื่อ ขาน จัง นาย เตช,ชาว วิเศษ,ไซย ชาญ แผ่น  
ทยาน,เข้า มา,อาษา รับ ๗ ๒ คำ เจริญ

*ดั่ง* *ผี* *มือ* *เขมร* *เกตุ* ๑ ถก เขย ถก เขมร ครู กระ,ครู  
เม่น,เต็น คุม คับ เห็น แขง ขัน,ล้ม กัน,กระขัน ขับ ให้  
คาด เขือก,ปม บับ,เขา เป็น แล้ว ๗ ๒ คำ เจริญ

*ดั่ง* *ผี* *มือ* *ประจักษ์* ๑ มวย เขย มวยใหม่ ยก ให้อ,สร่าย  
หน้า,ถดำ แกดัว ยก หมัด,หยัด ขา,ท่า มี แวด ย้ายของ,  
คดอง แดดัว,คนอง มือ ๗ ๒ คำ กตอง สระหม่าแปลง

เจ้า เซ็น ๑ ชก เขย ชก กัน ยังไม่ ทั้น,จะทอย,



๘ มีมือ มวยใน กรุง ศรัทธุทธยา  
ค้อยไม้ หือ รอม ถ้ามม.เด่มอนนอก,สา ออกบือ มวย  
ไพ่ว,ใจ คอ,คณังน ช้าง มวย เก้,เทวดา,ไม่วารอ ชก  
ปาก คอ,ณบ ฌบ,ชยบ ฌยบ ปะเตะ ค้อย,ทอย กอง,ถบ  
คะบับ ยง นท,ถง ยก,หกกคเมน ๗ & คำ กตองแปดง

๘ มีมือ มวยใน กรุง ศรัทธุทธยา  
๐ ออก เขย ออกเค้น ครัว กระ,ครัว เม่น,  
เค้น ถก เขมร เข้าให้น้ำ,ปล้ำช่วย,มอยเดน กะเกณท์,  
ให้ สู้,คู อิกครา มวย หัว เมื่อง,หน้าเห็ดอง,ชน หัว ตุก  
จะ ชูยอ,ถ้อ ปลุก,ถัก กัม หน้า ไม่วอ สู้,ถัน หัว,ถถัดเดชา  
เพราะ หน้า ตา,ค้อย น่วม,บวม ช้ำ ๗ & คำ เจรจา

๘ มีมือ มวยใน กรุง ศรัทธุทธยา  
๐ พอเขย พอตี ท่าน เศรษฐี,  
เห็น คอว,ค้อย จวน คำ ให้ รวงวัด,มอยชนะ,กะ ประจำ  
เป็น กำ,หนดบาท,ไม่วาดเกิน ๗ ๘ คำ เจรจา

๘ มีมือ มวยใน กรุง ศรัทธุทธยา  
๐ อิง เขย อิงหน มหา ชน,แต่่ว  
ถัน,ถรรถ่วถัญ เอ็ก กะเหรีก,เอ็ก อ่ามมอย,มอย เจรี่ญ

ผี มอญ ใน กรุง ศรีอยุธยา ๘

สุดท้าย กล่าว, พวกนี้ เชื้อ, เต็น ถัดไป ๗ ๘ คำ เช็ดฉิ่งไม้ นวม

จีน ขวัญอ่อน ๑ ท่าน เขย ท่าน สมาร แทบ  
เห็น ภาพ, จะ ตก, หัว ออกใช้ แอม ย่อง ๆ, มอง ดู, ชยู่ แต่  
ไถด เห็น ตัว มอญ, วิเศษ, ใน อยุธยา ออก สั้น, ขวัญ  
เห็น, ต่ ผี กัด ก็ กัด, ตวง, หัว ว่า เจ้า กู รั้ว, จัก  
ตรง, ไม่ สงกา มอ วาจา, กัด ขยอก, ไม่ บอกใคร ถึง  
โยม มิตร, ศิษย์ หา, พวกนี้ ชัก ว่า พระ คุณ, ฤ จัก ฤ  
หาไม่ ก็ กัด เกิด, กัด อม กัด, กระทบใจ ขวัญ  
ใครไม่, ยอก อุทาน, ว่า ขาน เลย ๗ ๘ คำ เจรจา

พุงดำ ๑ การ ผัก หัด, กาย กรรม, มอญ ปลาน  
เป็น คุณ คือ, ไทย เรา, ควร เขา อย่าง แก่ เต็น ด้าย, กายะ  
ประสาท, อาจ ล้อาง ทั้ง เป็น ทาง, มอญ ตัว, หัว เมื่อไร  
การ และ เต็น, เมื่อย ขา, น้ำ แยก ยศ มิ รั้ว, ทน ขยั้น,  
นำ หมันได้ ช่วย กัน เกิด, เกิด คราน, (เกิด) สันตวไทย  
คง ขวัญโลก, เขย เยี่ยม, เขย เขา เขย

๑๐ ฝี่ มีอ มวยใน กรุง ศรีอยุธยา

ด้ตายง แปรง ๑ ข้าคุณ,อดุถยะ ฉัตร,รัตนไครย  
อดิษฐ์,แล่น ประเดรัษฐ,เด็คะ หล้า ข้าฤทธิ,คีวกฤษ,ะ  
ณุชาคา เจ้า ดิน,เจ้า ฟ้า,ฉั้น ต้ากต ข้า เศษ,จอม  
ประเทศ,สยามพิภพ พระเกียรติ กระจ้อน,ชจว จม,ทุก แห่ง  
หน โดย วอนไหว้,ไคร ย่างค์,อ้าง มงคล จง ประดิษฐ์,  
อุทิศผล,ตด มหันตาร ให้ กรุง รัต,น โกลินทร์,เป็น นคร  
สถพร,ซิวโตศ,แม่ ไพศาล บรม ราช วงษ์,จักรวรร, (ปก  
เกษ) จัระถิกาท ไพร์ ฟ้า,ประธา มาต,ล้ำราญ เทอญ ข  
มหาไชย ๑ พระ ด้ดี เถถึง ศรี อุกุภราช จาก  
ไกรตาศ ถอย ถลิว ( ข้าพระ ) ปลิว เวหน กฤษณวัักษ์ จาก  
มหา ( กษิระ ) ชเดอน ทรง ครุฑ ยุทธระรณ ( ราวระนะ )  
รเห็ด จร พรหมา จากุภักตร์ จาก อคินษัฐ ด้ด้จ ด้ถิถย  
หงษ อด ( ฉนะ ) ผงาด หงอน พระเป็น เจ้า ทั้ง ส่าม ตาม  
อดย พร ให้ ภูธร ทั้ง พระวงษ์ทรง ( พระ ) เจริญ

ศุภามัสตุ

